

Team Building Acting Experience: costruzione di un team efficiente.



TEAM BUILDING acting experience

Il corso Team building acting experience è un corso pensato per le aziende ed ha lo scopo di favorire dinamiche relazioni positive in un team di persone e di creare nei componenti un senso di identità e appartenenza al gruppo e all'Istituzione.

L'obiettivo è la **costruzione dell'equipe** di lavoro in maniera **organica** e **piacevole** tramite **attività task oriented** supportate dal **lavoro teatrale**, che stimolano l'Azienda e i dipendenti a riflettere sull'importanza di lavorare in contesti relazionali affiatati e produttivi.

Team building acting experience è uno strumento modulare pensato per far vivere le attività in prima persona ai partecipanti, che vengono stimolati attraverso lo scambio ed il contatto con gli altri in un clima di interazione e incentivazione.

Vivere in prima persona un'esperienza positiva e produttiva facilita pertanto la possibilità che tale apprendimento influenzi un cambiamento del comportamento ed abbia un impatto positivo e durevole sulla vita lavorativa dell'individuo e del gruppo stesso.

L'esperienza del lavoro teatrale gioca proprio a favore degli scopi del nostro progetto di team building in quanto i partecipanti sono coinvolti nel **role playing** e si devono cimentare in compiti che richiederanno il massimo impegno, abilità di **team working** e focalizzazione sull'obiettivo che vedrà come momento icastico l'allestimento di una **performance teatrale**.

Il percorso formativo mira a superare le dinamiche self oriented a favore di un più produttivo lavoro di interazione ed è basato su una solida pedagogia teatrale che è derivata dagli studi e dalla sperimentazione dei grandi maestri internazionali del '900: K. Stanislavskij, J. Grotowski, M. Cechov, L. Strasberg e J. Alschitz.

Via Pietro Martini 23, Cagliari

P.Iva: 03601450921

C.F. 92185850929



info@artistifuoriposto.com



www.artistifuoriposto.com



+39 393 8256330

Docenti

Dott. Alessandro Pani

Laureato in Scienze della Comunicazione presso l'Università di Cagliari con il massimo dei voti. Lavora come attore, autore, regista ed esperto di comunicazione presso Artisti Fuori Posto. E' docente di teatro e linguaggi del cinema in progetti per le scuole, ha lavorato in progetti patrocinati dall'ERSU e dalla Regione Autonoma della Sardegna e per l'Umanitaria di Alghero.

Dott. Piero Murenu

Laureato in Logopedia presso l'Università degli Studi di Cagliari con lode e menzione speciale. Ha lavorato come ricercatore presso la Clinica ORL dell'AOU Cagliari e opera come libero professionista collaborando con alcuni prestigiosi centri sanitari, occupandosi della riabilitazione delle patologie vocali. E' inoltre docente di tecniche teatrali per adulti, scuole primarie e dell'infanzia. Collabora con Artisti Fuori Posto svolgendo attività di consulenza su voce e linguaggio.

Dott. Filippo Salaris

Laureato in Scienze e Tecniche Psicologiche presso l'Università di Cagliari con lode. Lavora come attore, autore, regista e insegna Dizione Italiana presso Artisti Fuori Posto. E' docente di tecniche teatrali e cinema presso le scuole, ha lavorato per la RAI, collaborato in progetti patrocinati dall'ERSU e dalla Regione Autonoma della Sardegna e per l'Università di Cagliari.

Programma del corso

Prima giornata

- 09:00 – 10:30:
 - Presentazione dei partecipanti e dei conduttori
 - Aspetti motivazionali
 - gruppo, team, equipe: l'importanza del lavorare insieme
- 10:30 - 11:30: Training: corpo e voce
- 11:30 - 11:45: break time
- 11:45 - 13:15: Didattica: sviluppo del self
- 13:15 - 14:30: launch time
- 14:30 - 16:30: didattica: confronto e conflitto scenico
- 16:30 - 16:45: break time
- 16:45 - 18:45: didattica: la Scena

Seconda giornata

- 09:00 - 10:00: Training: corpo e voce

Via Pietro Martini 23, Cagliari

P.Iva: 03601450921

C.F. 92185850929



info@artistifuoriposto.com



www.artistifuoriposto.com



+39 393 8256330



Artisti Fuori Posto

- 10:00 - 11:30: didattica: le emozioni come rappresentazione
- 11:30 - 11:45: break time
- 11:45 - 13:15: didattica: dal self al group
- 13:15 - 14:30: launch time
- 14:30 - 18:45: didattica: dalla narrazione alla *mise en espace*

Terza giornata

- 09:00 - 10:00: Training: corpo e voce
- 10:00 - 11:30: didattica: la mise en espace
- 11:30 - 11:45: break time
- 11:45 - 13:15: didattica: rehearsals
- 13:15 - 14:30: launch time
- 14:30 - 17:00: didattica: rehearsals
- 17:00 - 18:00: messa in scena
- 18:00 - 18:45: feedback e fine lavori

Via Pietro Martini 23, Cagliari

P.Iva: 03601450921

C.F. 92185850929



info@artistifuoriposto.com



www.artistifuoriposto.com



+39 393 8256330